

INSTITUTO de CULTURA
PUERTORRIQUEÑA

SIMPOSIO

POLI/GRÁFICA
PUERTO RICO

BAJO PRESIÓN
UNDER PRESSURE

20 ABRIL 2024

Universidad de Sagrado Corazón,
Teatro Emilio S. Belaval
8:00 am - 3:30 pm



NATIONAL
ENDOWMENT
FOR THE
HUMANITIES

**PROGRAMA DEL SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA
POLI/GRÁFICA DE PUERTO RICO: AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE**

El simposio internacional “Bajo Presión” congregará a distinguidos investigadores, académicos y artistas profesionales provenientes de diversas disciplinas con el propósito de indagar sobre los más recientes avances y desafíos en el ámbito de la gráfica contemporánea. Este evento interdisciplinario constituirá una plataforma idónea para el intercambio de conocimientos e ideas, orientada a estimular la innovación y el progreso dentro del ámbito de la gráfica contemporánea. Desde el análisis de la cultura del hacking y el universo digital, hasta la apreciación del arte tradicional y la animación, pasando por la reflexión sobre cuestiones sociales relevantes y adentrándose en el emergente mundo de los NFT y la inteligencia artificial (IA) aplicada al arte, el simposio promete erigirse como un espacio enriquecedor para la exploración creativa y el diálogo crítico.

HORARIO

- 8:00am – 8:45am — REGISTRO Y ENTREGA DEL PROGRAMA DEL SIMPOSIO
- 9:00am – 9:15am — APERTURA DEL SIMPOSIO
MENSAJE DE BIENVENIDA Y AGRADECIMIENTOS
- 9:15am – 9:40am — PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA CURATORIAL BAJO PRESIÓN
/ UNDER PRESSURE
Presenta Elvis Fuentes, curador en jefe de la Poli/Gráfica de Puerto Rico: América Latina y el Caribe
- 9:40am – 9:50am — PRESENTACIÓN DE LOS MUSEOS SUBVENCIONADOS Y
PROYECTOS ESPECIALES DE LA POLI/GRÁFICA.
Presenta María del Mar Caragol, directora del Programa de Artes Plásticas del Instituto de Cultura Puertorriqueña
- 10:00am – 10:30am — COFFEE BREAK
- 10:30am – 10:30am — REGINA AGUILAR (HONDURAS)
Presentación sobre el proyecto comunitario de la Fundación San Juancito en Honduras
- 11:15am – 12:15pm — LUNCH BREAK
- 12:15pm – 1:00pm — YUCEF MERHI (VENEZUELA)
Presentación sobre la cultura del hacking y el universo digital

PROGRAMA DEL SIMPOSIO INTERNACIONAL DE LA
POLI/GRÁFICA DE PUERTO RICO: AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

HORARIO

- 1:15pm – 2:00pm — RICARDO RODRÍGUEZ (PUERTO RICO)
Presentación sobre la inteligencia artificial (AI) en el arte
- 2:00pm – 2:30pm — COFFEE BREAK
- 2:30pm – 3:15pm — POLI MARICHAL (PUERTO RICO)
Presentación de grabado y animación: creando conciencia a través del arte
- 3:15pm – 3:30pm — CIERRE DEL SIMPOSIO